

DOCUMENT DE PRÉSENTATION PÉDAGOGIQUE

# SIMONIE

LE VOYAGE DU SIÈCLE



LE NOUVEAU FILM DE **OLIVIER DAHAN**

AVEC **ELSA ZYLBERSTEIN** ET **REBECCA MARDER**

DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

ÉLODIE BOUCHEZ JUDITH CHEMLA OLIVIER GOURMET MATHIEU SPINOSI  
AVEC LA PARTICIPATION DE SYLVIE TESTUD ET PHILIPPE TORRETON

LE 23 FÉVRIER 2022 AU CINÉMA

Il est des figures historiques qui par leur parcours exceptionnel constituent le miroir d'une époque. Simone Veil (1927-2017) est de celles-là : de son expérience des camps de la mort nazis à la présidence du premier Parlement européen élu, en passant par son combat pour la légalisation de l'IVG, elle a incarné les tragédies et les espoirs du XX<sup>e</sup> siècle.

Dans son film **SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE** qui sortira au cinéma en février 2022, le cinéaste Olivier Dahan dresse le portrait d'une femme dans l'Histoire.

En attendant le dossier pédagogique et pour permettre aux enseignants d'initier leurs projets, ce document dévoile de premiers éléments sur le film.



## Entretien avec Olivier Dahan, auteur et réalisateur du film (extraits)



« Au départ, je voulais faire un troisième portrait de femme. Quand on m'a parlé de Simone Veil, je me suis intéressé de près à son parcours, et me suis aperçu qu'il y avait beaucoup de choses que je ne connaissais pas. Ce qui m'a frappé, c'est que **son message est à la fois fort et très actuel** sur l'Europe et la résistance sous toutes ses formes. Son discours, quelles que soient les fonctions qu'elle a occupées, a toujours été visionnaire, et même après sa mort, son discours reste moderne. Pour moi, il était essentiel de le transmettre comme un relais. Certains le font avec un livre, je voulais le faire avec un film.

Il s'agit d'un portrait impressionniste : je souhaitais montrer comment l'expérience de Simone Veil, des camps de concentration à l'attention qu'elle portait aux détenus, pendant la guerre d'Algérie ou après, a abouti au travail qu'elle a accompli sur l'Europe et qui a encore des incidences sur les choix qu'on fait aujourd'hui.

Dans l'esprit de Simone Veil, qui avait connu la guerre, c'est la paix qui primait.

# Simone Veil en 10 dates clés

**1927** - 13 juillet : Simone Jacob naît à Nice dans une famille juive laïque.

**1944** - 30 mars : Arrêtée lors d'un contrôle dans la rue, le lendemain des épreuves du bac, elle est déportée à Auschwitz Birkenau avec sa mère et sa sœur.

**1945** - 23 mai : Elle rentre des camps d'extermination sans sa mère, son père, ni son frère.

**1946** : Étudiante à Sciences Po, elle épouse Antoine Veil.

**1956** : Devenue magistrate, elle est affectée à la direction de l'administration pénitentiaire et se bat notamment pour le respect des droits des prisonniers et prisonnières de la Guerre d'Algérie.

**1974** : Ministre de la Santé du gouvernement Chirac, elle fait voter la loi autorisant l'interruption volontaire de grossesse (IVG).

**1979** : Elle est la première présidente élue du Parlement européen.

**1993** : Ministre des Affaires sociales et de la Santé du gouvernement Balladur, elle fait notamment face à l'épidémie de VIH-SIDA.

**2001** : Elle est nommée présidente de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah.

**2017** - 30 juin : Elle décède à l'âge de 89 ans. L'année suivante elle entre au Panthéon avec son mari.

Après la mort de sa mère dans les camps, la nécessité impérieuse de liberté et d'indépendance qu'elle lui avait transmise est devenue plus prégnante encore.

Par la suite, Simone Veil a poussé cet héritage plus loin en le politisant. Avant de se faire connaître pour sa loi sur l'IVG, elle s'est distinguée par son travail de magistrate. Ce qui la révolte, c'est l'injustice. Mais au cœur de cette énergie il y a aussi de la colère, liée à son passé qui lui permet de ne pas fléchir et d'aller jusqu'au bout de son action.

Comme elle le disait, les rescapés de la Shoah étaient une épine dans la mémoire collective, il n'y avait pas de reconnaissance officielle de leur traumatisme. De cette frustration, est née une forme de colère et de souffrance d'être ignorés et effacés de la mémoire collective. Trente ans après la libération des camps, à l'occasion d'une brique posée pour un hôpital, Simone Veil profite de la présence des caméras pour prendre la parole sur son passé de déportée. C'est comme une provocation pour ouvrir un débat : jusque-là, tout ce qui concernait la Shoah était encore tabou.

C'est ce qui amène le film sur le terrain de la transmission, il s'achève d'ailleurs sur un discours de Simone Veil sur la différence entre la mémoire et l'Histoire. »

Olivier Dahan est le réalisateur de LA MÔME (2007) et de GRACE DE MONACO (2014).

## Simone, le voyage du siècle

Un film de : Olivier Dahan

Avec : Elsa Zylberstein, Rebecca Marder de la Comédie-Française, Élodie Bouchez, Judith Chemla, Olivier Gourmet, Mathieu Spinosi.

Avec la participation de Sylvie Testud et de Philippe Torreton.

### Synopsis

Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité.

Au cinéma  
le 23 février  
2022

# Enseignants

Le film **SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE**, permet d'aborder de nombreux objets d'étude des nouveaux programmes du Collège et du Lycée.

Collège		
Troisième	Histoire	Thème 1 : La Seconde Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement : le Génocide des Juifs et des Tsiganes Thème 2 : Le monde depuis 1945 > Affirmation et mise en oeuvre du projet européen Thème 3 : Françaises et Français dans une République repensée : Femmes et hommes dans la société des années 1950 aux années 1980 : nouveaux enjeux sociaux et culturels, réponses politiques (Loi sur l'IVG)
	EMC	L'engagement : Acquérir et partager les valeurs de la République, Construire une culture civique
	Français	En interdisciplinarité avec l'enseignant d'Histoire : étude d' <b>Une vie</b> , l'autobiographie de Simone Veil (objets d'étude : « Se raconter, se représenter » et « Agir dans la cité »)
Lycée		
Seconde	EMC	Des libertés pour la liberté
Terminale	Histoire	Thème 1 - Chapitre 3 : La Seconde Guerre mondiale : le génocide des Juifs et des Tsiganes Thème 3 - Chapitre 2 : Un tournant social, politique et culturel, la France de 1974 à 1988 : Loi sur l'IVG
	HGGSP	Thème 3 - Histoire et mémoires : L'histoire et les mémoires du génocide des Juifs et des Tsiganes
	EMC	Repenser et faire vivre la démocratie : Objets et grandes figures de l'engagement



**Un dossier pédagogique complet sera mis en ligne en novembre 2021 :**  
Repères historiques, Entretiens, Fiches d'activité (Histoire, EMC) et Corrigés

Les enseignants pourront réserver leurs séances scolaires dans la salle de cinéma de leur choix sur Zérodeconduite.

[www.zerodeconduite.net/simone](http://www.zerodeconduite.net/simone)

Pour tout renseignement : [contact@zerodeconduite.net](mailto:contact@zerodeconduite.net)