DES JOURS MEILLEURS

Un magnifique démarrage avec 89 254 entrées

Le film réalisé par Elsa Bennett et Hippolyte Dard est sorti hier sur 545 écrans, enregistrant un total de 89.254 spectateurs (dont 65.378 entrées en AVP) pour sa première journée d'exploitation en salles.

DES JOURS MEILLEURS réalise le 5^{ème} meilleur démarrage français de l'année et se positionne 1^{er} des nouveautés françaises de la semaine.



À la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. À peine arrivée, elle y rencontre Alice et Diane, deux femmes au caractère bien trempé... Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au rallye des Dunes dans le désert marocain. Il devra s'armer de beaucoup de patience et de pédagogie pour préparer cet improbable équipage à atteindre son objectif.

Produit par: Vanessa DIJAN / Daï Daï Films

<u>Distribution</u>: WILD BUNCH <u>Relations presse</u>: I LIKE TO MOVIE